



**AFMD**  
Les amis de la Fondation  
pour la Mémoire de  
la Déportation  
Délegation du Gard

**Sémaphore**  
6 SALLES  
ART ET ESSAI RECHERCHE

**Semaine du film sur la Déportation du 1<sup>er</sup> au 11 avril 2025 au Sémaphore**  
Dans le cadre du 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération des camps de concentration, l'AFMD Gard, et le cinéma d'art et d'essai, le Sémaphore à Nîmes, proposent la diffusion de films s'adressant aux élèves et au grand public du 1<sup>er</sup> au 11 avril 2025.

**La séance 4€. Renseignement auprès du Sémaphore : Tél 04 66 67 83 11**



**Lundi 07/04 : 2 salles le matin et une salle à 14h00 et à 18 h15**

**Marco, l'énigme d'une vie**

**En avant-première**

Festival de Venise 2024 - sélection officielle, Orizzonti

**Un film de Aitor Arregi, Jon Garano**

Fiction - 2024 - Espagne - 101 min -

Avec Eduard Fernandez, Nathalie Poza



**Mercredi 09/04 2 salles le matin et à 18 h séance présentée et animée par Vincent Marie, prof de cinéma, historien.**

**La passagère De Andrzej Munk**

Liza subit un choc, quand, lors d'une croisière en compagnie de son mari, elle croit reconnaître parmi les passagers une jeune femme, Marta, ex-détenue du camp d'Auschwitz où elle était surveillante SS. Liza, dont le mari ignore cette partie de sa vie, se souvient de son passé terrifiant. Ce sont d'abord des fragments qu'elle arrange afin de construire un récit dans le but de se justifier, mais peu à peu la véritable histoire se reconstitue.



**Jeudi 10/04 : 2 salles le matin et 18h15 ciné-club des élèves de Saint Stanislas.**

**Séance présentée par les élèves et animée par Cécile Cabane, médiatrice culturelle**

**Une jeune fille qui va bien**

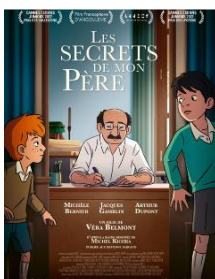
Un film de Sandrine KIBERLAIN avec Rebecca MARDER

Irène, jeune fille juive, vit l'élan de ses 19 ans à Paris, l'été 1942.

Sa famille la regarde découvrir le monde, ses amitiés, son nouvel amour, sa passion du théâtre...

Irène veut devenir actrice et ses journées s'enchaînent dans l'insouciance de sa jeunesse.

Séance présentée par les élèves et animée par Cécile Cabane, médiatrice culturelle.



**Pour les primaires**

**Les Secrets de mon père**

Réalisation : Véra Belmont

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

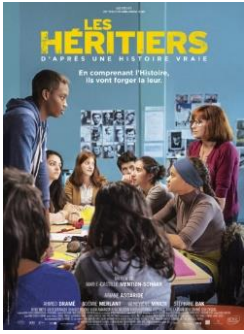


**Pour les collèves**

**Au revoir les enfants**

De Louis Malle

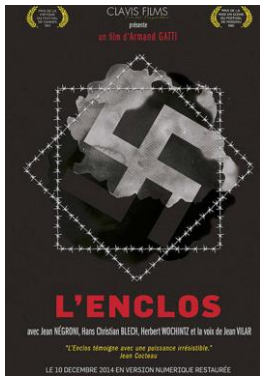
Hiver 1944. Julien, 12 ans, retrouve le chemin du collège Sainte-Croix où il est pensionnaire. Une rentrée presque comme les autres, dans une France occupée, jusqu'à ce que le père Jean vienne présenter trois nouveaux amis dont Jean Bonnet, voisin de dortoir de Julien. Les deux commencent par se jauger, avant de se lier d'amitié...



Pour les lycées

### Les Héritiers de Marie-Castille Mention-Schaar

Au lycée Léon Blum de Créteil, la classe de seconde 1 est réputée pour être catastrophique, tant les élèves sont incontrôlables et leur niveau général faible. Face à ces lycéens qui n'acceptent pas les règles, madame Gueguen, professeure d'histoire, leur propose un projet commun : participer au concours national de la résistance et de la déportation.



Pour les lycées

### L'enclos

De Armand Gatti - France, Yougoslavie | 1961 | 105 min

Dans un camp de concentration nazi, Karl, un prisonnier politique allemand, est condamné à mort pour avoir sténographié des émissions de radio interdites. Un autre détenu, David, modeste horloger de Belleville, a survécu pour avoir su réparer les montres des S.S. Les deux commandants nazis du camp font un pari pervers : enfermer ces deux prisonniers dans un enclos de fils barbelés en promettant la vie sauve à celui qui tuera l'autre à l'issue d'une nuit. Les deux détenus se retrouvent face à face...



Pour les lycées

### Une vie (2023) de James Hawes

Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien va tout mettre en œuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Au péril de sa vie, Nicholas Winton va organiser des convois vers l'Angleterre, où 669 enfants juifs trouveront refuge. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner. Celui-ci ne se doute pas que dans le public se trouvent les enfants - désormais adultes - qui ont survécu grâce à lui...



**Vendredi 11/04 : 1 salle le matin et 1 salle l'après-midi et 18 h**

**Triangles rouges à Buchenwald 11 avril 18h.** Animation Dominique Durand. VP de l'AFMD Gard

Buchenwald, l'un des principaux camps de l'univers concentrationnaire, où plus de 60 000 personnes ont trouvé la mort, des déportés politiques "les triangles rouges", ont lutté et réussi à créer un Comité International de Résistance qui a permis de sauver des milliers de vie. Le 11 avril 1945, alors que les troupes américaines du Général Patton approchent, les groupes de résistance, armés, organisés, prêts pour le combat, libèrent le camp et ses 21 000 prisonniers.

**Mardi 01/04 : 2 salles le matin - Mercredi 02/04 : 2 salles le matin - Jeudi 03/04 : 2 salles le matin**

**Vendredi 04/04 : 2 salles le matin et une salle à 14h00 - Lundi 07/04 : 2 salles le matin et une salle à 14h00 et à 18 h15 : avant-première du film espagnol "Marco, l'énigme d'une vie.**

**Mardi 08/04 : 2 salles le matin et une salle à 14h00. - Mercredi 09/04 : 2 salles le matin. 18h30 "La passagère » " Les fantômes d'Auschwitz" séance présentée et animée par Vincent Marie, prof de cinéma, historien. - Jeudi 10/04 : 2 salles le matin. 18h15 ciné-club des élèves de Saint Stanislas "Une jeune fille qui va bien » séance présentée par les élèves et animée par Cécile Cabane, médiatrice culturelle. –**

**Vendredi 11/04 : 1 salle le matin et 1 salle l'après-midi 18h/18h30 rencontre avec Dominique Durand. Présentation de « Triangle rouge à Buchenwald ».**